



CUENTOS PARA LA HORA DE LA COMIDA

En *El fantasma carnívoro*, unos piratas con cara de niño se amotinan y quieren echar por la borda a su capitán porque les obliga a bañarse todos los días y, lo más grave, a comer ensaladas y verduras; pero aparece el fantasma carnívoro –que sólo come carne– con una tos terrible... En *El ataque de los huevos duros* hay dos niños a los que les encantan los huevos fritos, pero se enfadan cuando se los dan cocidos. Un día, estos huevos duros que ellos han dejado abren la boca y empiezan a comer todo lo que hay a su alrededor... En *Los dinosaurios tragones*, una niña no quiere meren-



ÑAM.
CUENTOS PARA COMER DE TODO
 Violeta Monreal
 Bruño. Madrid, 2009.
 15 títulos. 27 €.

dar fruta y su madre le cuenta la historia de los dinosaurios, esos bichos enormes que desaparecieron porque, pudiendo ele-

gir, sólo devoraban *chuches*... En *La invasión de las lentejas*, dos hermanos se niegan a comer ese plato tan sabroso, se van al parque y de pronto descubren una nube de lentejas, luego un árbol de lentejas, un monstruo de lentejas... En *El misterio del pescado*, el hombre de Neardental no come pescado, mientras que el *homo sapiens* desoye las voces de Neptuno sobre lo malo que son los productos del mar, decide pescar y descubre una comida riquísima y, además, su especie se prolongará hasta hoy...

Estos son algunos de los 15 títulos de la colección *Ñam. Cuentos para comer*

de todo, de Violeta Monreal. Eso es lo que pretende su autora: que los niños aprendan a comer de todo, porque todos los alimentos son importantes. Y para ello nos cuenta breves historias, muy variadas, imaginativas, directas y breves, pues tras su lectura el niño queda convencido de lo buenos que son el pescado, las lentejas, las verduras... Al final siempre hay una información útil o alguna anécdota significativa sobre el alimento del que se habla. Cuentos efectivos, sin duda, con unas ilustraciones frescas, divertidas, gratas, en las que se destacan esos niños tan expresivos, el color y el hábil empleo del collage.