

Deja que  
hablen tus  
sentimientos

# LIBERTAD

La LIBERTAD es una palabra que viene del latín (*libertas, -atis*). Significa:

- ★ Capacidad del hombre de hacer o no una cosa y de hacerla de una manera o de otra.
- ★ Condición de la persona que no está sometida a otro.

## RECURSOS PARA EL PROFESOR

Te proponemos estos ejemplos de situaciones en los que una persona puede sentir libertad y que pueden ser útiles a la hora de abordar el tema en el aula:

Cuando hacemos una elección «libre».  
Cuando podemos ir al colegio y aprender porque no necesita nuestra familia que trabajemos.  
Si podemos decir lo que sentimos y pensamos.

Por último, te animamos a que REFLEXIONES sobre tus propias vivencias y las de tus alumnos:

La libertad es un concepto complejo. ¿Crees que podrías definir alguna de las claves de la libertad? Piensa sobre aspectos como la libertad externa o la interna. ¿Crees que es lo mismo? Otra clave de la libertad es el límite: ¿elegir lo que quiero hacer sin límites? ¿Cuál es el límite?

## ACTIVIDADES PARA LOS ALUMNOS

### 1. LECTURA DE CUENTO

LIBERTAD, de la colección *¿Qué sientes?*, de Violeta Monreal. Ediciones Gaviota.

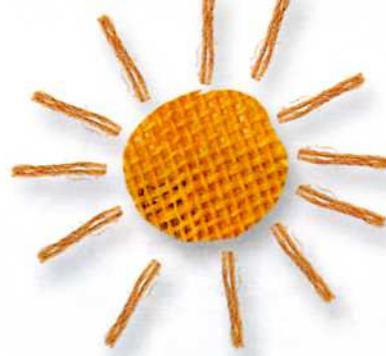
### 2. ASAMBLEA

Tras la lectura se establecerá un diálogo con la clase sobre el cuento con varios objetivos:

- Aclarar el significado de la palabra *libertad* (usar recursos para el profesor: definición, sinónimos, antónimos, situaciones, etc.).
- Conversar sobre el cuento: quiénes son los personajes, cómo son, qué les ocurre, qué sienten en determinados momentos del cuento, etc. De esta manera, a la vez que aclaramos conceptos, trabajamos la comprensión lectora del cuento.

Por ejemplo:

- ¿Quién es la protagonista del cuento?
- ¿Qué ocurrió con los caballos del tío de Lucía?
- ¿Quién era Lucero? ¿Qué contó Lucero a Lucía?
- ¿Qué le encargó el Hada de la cascada a Lucía?
- ¿En qué se convirtió Lucero?
- ¿Qué encontraron en la cueva Lucero y Lucía?
- ¿Qué quería hacer el señor de las piedras con Lucía?
- ¿Qué hizo Lucía para librarse del señor de las piedras?
- ¿Qué dibujo del cuento te gusta más?
- ¿Qué contestaron a Lucía los caballos cuando ella les ofreció vivir en libertad, lejos de los humanos? Con los humanos, ¿los caballos eran libres? ¿Por qué? ¿Vivían encerrados?



# L

### 3. TRABAJO individual, en parejas o en grupo pequeño

Para poder explicar qué es la libertad a los alumnos podemos hacer que a través de un juego vean las consecuencias que tiene no ser libre. Hay distintos grados de libertad, en el mundo; nosotros vivimos en un país libre, pero otros niños no pueden disfrutar de ir al colegio o de jugar porque tienen que trabajar, eso no les deja ser libres.

## Los laberintos

Se entregará a cada alumno una ficha con un laberinto. Es importante que se les entregue boca abajo para que ninguno pueda empezar antes sin escuchar las instrucciones. Hay cuatro modelos de laberintos, cada modelo tiene sus instrucciones, que deben ser explicadas antes de que empiecen a jugar todos a la vez. El juego consiste en ver quién acaba antes y más fácilmente el laberinto.

<b>MODELO A:</b> No se marca la entrada ni la salida, pero hay que dejar claro a los alumnos que hay una, y que hasta que no la encuentren no podrán hacer el recorrido de un lado a otro.	<b>MODELO B:</b> Se señala por dónde se entra y por dónde se sale del laberinto, sólo tienen que hacer el camino de un lado a otro.	<b>MODELO C:</b> Se marca la entrada y la salida y un camino que recorrer. Deben seguir el camino marcado para hacerlo correctamente y sin salirse.	<b>MODELO D:</b> Se marca la entrada y la salida y un camino que recorrer. Deben seguir el camino marcado para hacerlo correctamente y sin salirse.

El objetivo del juego es que el primer laberinto y el último no puedan llegar nunca a resolver el laberinto; el primero, porque no se le marca ninguna pauta ni ningún límite y el último porque tienen tantos caminos y tan difíciles de recorrer que permanecen encerrados constantemente en ese laberinto sin encontrar la salida. Los alumnos que realicen el laberinto del modelo serán los que primero y más fácilmente acaben. Su laberinto tiene un principio y un final señalados. Se les dan unas pautas, pero no se les marca un camino rígido lo que hace que puedan elegir el suyo propio. El laberinto C tiene un poco más de dificultad que el B, pues sí hay un camino que seguir y del que no salirse para poder resolver el laberinto.

### 4. RESUMEN

## El debate

Podemos charlar entre todos de los cuatro laberintos y de cómo unos han ido más rápido que otros y de las razones. Podemos sacar algunas conclusiones como:

- Es igual de difícil no tener normas ni límites, que tener demasiados.
  - Es importante que nos den unas pautas para poder caminar; pero también tenemos que saber y poder elegir cada uno su camino.
  - Podemos pedir ayuda cuando la necesitemos, esto no nos hace menos libres.
- Y otras muchas conclusiones a las que cada clase puede llegar.

### 5. ASAMBLEA

(Actividad para el collage final.)

Se puede hacer un laberinto en relieve para poner en el mural final.

La **LIBERTAD** es de todos. A veces no sabemos cuidar la libertad de los demás. Es difícil aprender a compartir la libertad.

Algunas palabras que significan lo mismo son: voluntad, autonomía, independencia o albedrío.

Algunas palabras que significan lo contrario son: tiranía o esclavitud.

